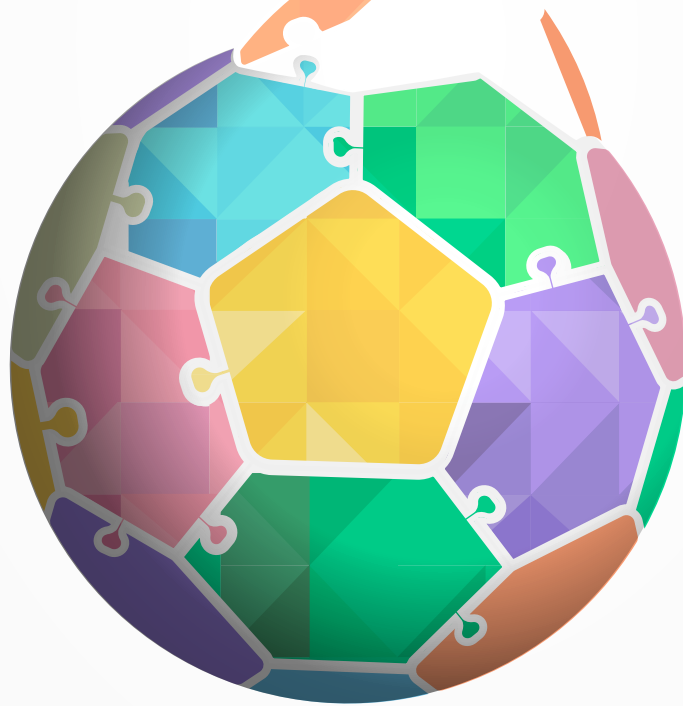
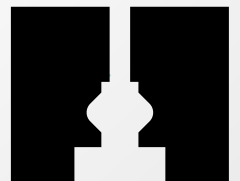


بازی‌های آموزشی افروز



مدرسه
افروز

جامعه‌فردا
رایاهم بسازیم



www.afroozschool.org

ما در مدرسه افروز اعتقاد داریم که فرهنگ، مشارکت اجتماعی و مسئولیت‌های فردی و مدنی پیوندی گسست‌ناپذیر با آموزش دارند. به باور ما، کسب دانش و پرورش مهارت‌های اجتماعی در هم تنیده و تفکیک‌ناپذیرند. هر کلاس درس -از ریاضی تا ادبیات و علوم اجتماعی- امکانی است برای تمرین مهارت‌های شهروندی با دانش‌آموزان و پرورش این مهارت‌ها اگر مهم‌تر از افزایش علم و دانش کودکان و نوجوانان نباشد، از آن کم‌اهمیت‌تر نیست. به همین منظور قصد داریم با برگزاری دوره‌ها و کارگاه‌های آموزشی، درباره این مهارت‌ها و روش‌های انتقال آن‌ها به دانش‌آموزان در قالب بازی و فعالیت‌های سرگرم‌کننده و هیجان‌انگیز گفت‌وگو کنیم و در کنار هم، با راه کارهایی عملی برای پیاده‌سازی این مفاهیم در کلاس درس آشنا شویم.

سنگ بنای همه فعالیت‌ها در مدرسه افروز دو اصل «آموزش مشارکتی» و «کاربردی بودن مطالب» است و دوره‌های آموزشی به گونه‌ای تدوین شده که همگام با معرفی هر مفهوم نظری، نحوه انتقال آن به دانش‌آموزان هم به بحث و گفت‌وگو گذاشته شود.

مدرسه افروز این چشم‌انداز را سرلوحه همه فعالیت‌های خود قرار داده است: «جامعه فردا را با هم بسازیم» و بر این اساس معتقد است می‌توان با بهره‌گیری از فرصت‌های موجود در کلاس‌های درس برای تبدیل دانش‌آموزان به شهروندانی آگاه و مؤثر کوشید.

استفاده از منابع و مقاله‌های افروز آزاد است. لطفاً در صورت استفاده از آن‌ها در مقاله‌ها و نوشته‌های خود، ذکر منبع را فراموش نکنید.

متشکریم.



نام فعالیت: اگر من جای او بودم

رده سنی: ۱۰ سال و بیشتر

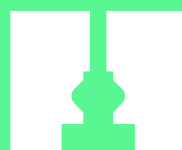
وسایل مورد نیاز: فضای راحت برای اجرای نمایش‌ها، داستانک‌هایی با پایان باز

هدف فعالیت: تقویت مهارت‌های حل تعارض و درک بهتر موقعیت‌هایی که ممکن است به

خشونت منجر شوند

پیشگفتار:

در این فعالیت داستانک‌هایی به دانش‌آموزان داده می‌شود که پایان دانش‌آموزان تلاش می‌کنند با قرار دادن خود در جایگاه دیگران و بازی نقش‌های مختلف، مهارت‌های مورد نیاز برای مدیریت اختلاف‌ها، ممانعت از تبدیل آن‌ها به تعارض، و همین‌طور مهارت‌های لازم برای حل تعارض را تقویت کنند. این فعالیت فرصتی است برای دانش‌آموزان تا تجربه‌های خود را به اشتراک بگذارند و راهکارهایی عملی برای بهبود شرایط پیدا کنند.



۱- دانش‌آموزان را به گروه‌های ۴ تا ۵ نفره تقسیم کنید و برایشان توضیح دهید که هر گروه قرار است یک داستانک را به صورت نمایشی کوتاه و چند دقیقه‌ای برای کلاس اجرا کند. به آن‌ها بگویید که پایان هر داستانک باید توسط خودشان طراحی شود و باید در گروه درباره تقسیم نقش‌ها تصمیم بگیرند. کار گروهی باید به این صورت پیش برود که هر نقش پیشنهاد خود برای ادامه سناریو را مطرح کند و سیر داستان مشخص شود.

۲- به هر کدام از گروه‌ها یک داستانک بدهید و از آن‌ها بخواهید که آن را در گروه خود تمرین کنند. توضیح بیشتر درباره داستانک‌ها را در پیوست بخوانید.

۳- از گروه‌ها بخواهید که نمایش خود را برای باقی دانش‌آموزان اجرا کنند.

۴- بعد از هر اجرا این سؤال‌ها را از کل کلاس بپرسید:

- آیا مورد مشابهی را تجربه کرده‌اید؟

- در آن شرایط چه کاری انجام دادید؟

- چه احساسی داشتید؟

- الان فکر می‌کنید چه واکنش بهتری می‌توانستید نشان دهید؟

۵- پس از اینکه همه گروه‌ها نمایش خود را اجرا کردند و درباره هر کدام از نمایش‌ها پرسش و پاسخ کوتاهی پیرامون چهار سؤال مرحله قبل انجام شد، بر اساس سؤال‌هایی که در ادامه می‌آید، فعالیت انجام شده را جمع‌بندی کنید.





۱- احساس

- این فعالیت را دوست داشتید؟ چرا؟
- ایفای نقش در این نمایش کوتاه برای شما سخت بود یا آسان؟
- با ایفای نقش کسی که دعوا می کند یا کسی که مورد ظلم واقع شده چه احساسی داشتید؟

۲- تعمق

- موقع تمرین نمایش یا اجرای آن برای کلاس با چه مشکل یا چالشی روبه رو شدید؟
- فکر کردن به نقش های مختلف چه طور شما را برای رویارویی با شرایط مختلف آماده می کند؟

۳- عمل

- این فعالیت در تصمیم ها و واکنش ها و رفتارهای شما در آینده چه تأثیری دارد؟ و رفتار شما در مواجهه با اتفاق های مشابه را چه طور تغییر می دهد؟



داستانکها در واقع شرح اختلافها هستند و اختلاف نظرها یا تعارضهایی را توصیف می کنند که همه ما در زندگی روزمره بارها با آنها مواجه شده ایم. ویژگی مهم داستانکها این است که نیمه کاره اند و پایان بندی ندارند. دانش آموزان باید در واکنش به آنچه در داستانک توصیف شده، تصمیم بگیرند و داستان را ادامه بدهند. داستانکها باید طوری نوشته شده باشند که روی یک تصمیم یا واکنش یا نتیجه خاص تمرکز و تأکید نکنند.

اگر تعداد دانش آموزان زیاد است یا فرصت اجرای چندین نمایش در کلاس وجود ندارد، می توانید در هر گروه دو یا سه نقش مشاهده گر در نظر بگیرید و سؤالهای بخش «گفت و گو در کلاس درس» را طوری تغییر دهید که مشاهده گران نیز بتوانند به آنها پاسخ دهند. مثلاً دومین سؤال از بخش «احساس» را این طور تغییر دهید: ایفای نقش در این نمایش کوتاه یا تماشای اختلاف میان بازیگران نقشها برای شما سخت بود یا آسان؟

نمونه هایی از داستانکهای مناسب برای این فعالیت:

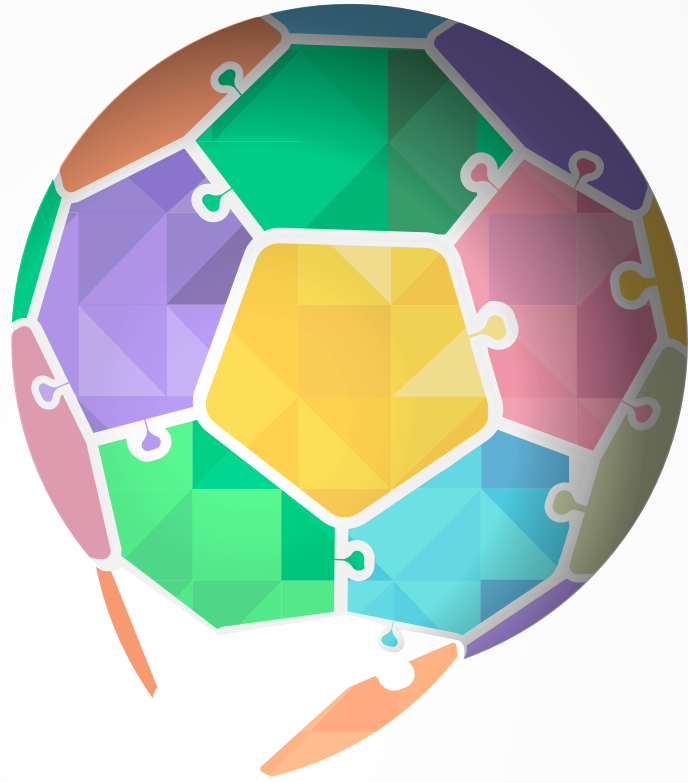
- مدرسه تعطیل شده و دانش آموزان در حال بازگشت به خانه اند. دانش آموز الف می بیند که دو نفر از دانش آموزان بزرگتر در حال آزار و اذیت هم کلاسی او (دانش آموز ب) هستند. در این شرایط دانش آموز الف چه واکنشی نشان می دهد و داستان چه طور پیش می رود؟

- مریم و زهرا سوار اتوبوس می شوند. اتوبوس شلوغ است و آنها مجبورند با زور و فشار خود را در اتوبوس جا بدهند. یکی از مسافران که به خاطر سوار شدن زهرا و مریم تحت فشار قرار گرفته، شروع می کند به ناسزا گفتن و تلاش می کند مریم و زهرا را کتک بزند. اگر جای مریم و زهرا بودید، چه می کردید و چه واکنشی نشان می دادید؟

- علی و آرش هم کلاسی هستند و کنار هم می نشینند. علی چند روزی است که احساس می کند آرش مثل همیشه نیست اما هر بار که از او درباره علت ناراحتی اش می پرسد، با این جواب روبه رو می شود که «همه چیز روبه راه است و مشکلی نیست». کبودی هایی روی دستهای آرش توجه علی را به خود جلب کرده. اگر شما جای علی بودید چه کاری انجام می دادید؟

- مهسا در حال عبور از خیابان متوجه دعوایی سخت میان چند کودک گل فروش می شود. کمی می ایستد و می بیند دعوا هر لحظه شدیدتر می شود و کار به کتک کاری کشیده است. اگر جای مهسا بودید چه کاری انجام می دادید؟





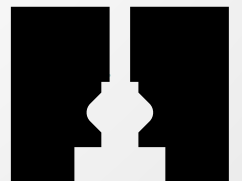
سؤال؟؟

با مدرسه افروز تماس بگیرید

info@afroozschool.org

مدرسه
افروز

جامعه فردا
را با هم بسازیم



www.afroozschool.org